



» **The Third Turkey.** Tom Ehgartner durchforschte die Alltagskultur nach türkischen Bestandteilen. Seine Objekte „Der tanzende Derwisch“ und die Skulptur „Der bronze-ne Kebab“ ergänzen den Cartoon Philipp Haffners. „Ich wollte die türkische Kultur in jenen Bereichen zeigen, die den anderen als Erstes einfallen, wenn sie an die Türkei denken.“ Zu sehen ist „The Third Turkey“ noch bis 8.2.



BIRN DALLAC, (U)GABRIELLA KREIER, STEVE BRANK

» Initiatorin und Malerin Renate Huber eröffnete den „Whitecube“

# Cooler Kunst

Im ehemaligen Kühlraum einer Fleischerei gibt es jetzt fliegende Schweine, Kickboxen und tanzende Derwische

**NACH SONNENUNTERGANG.** Dass junge Künstler einen eigenen Raum am Yppenplatz erhalten haben, ist dem Verein „zuhaus“ und der Malerin Renate Huber zu verdanken. Sie hat das Café-Restaurant Ando entdeckt: Das kleine Lokal ist eigentlich eine aufgelassene Fleischerei, die Galerie – „Whitecube“ genannt – der ehemalige Kühlraum.

Bis Ende März veranstalten nun fünf junge Künstler, zwei von ihnen studieren noch, einen Ausstellungsreigen unter dem Titel „Nach Sonnenuntergang“ zum Thema „Wien und die Türken“. Jeder von ihnen macht dabei seinen eigenen Zugang zum Thema sichtbar, wobei auch der Raum selbst und der Platz in die Überlegungen miteinbezogen werden. Denn trotz einer mitunter kriegerischen und stürmischen Vergangenheit würden wir heute weder die Kebabuden noch den Brunnenmarkt und schon gar nicht den Kaffee missen wollen ... ☺

» **The Third Turkey.** Philipp Haffner hat sich eine Wienansicht aus dem Jahre 1609 als Vorlage genommen und diese Ansicht auf das heutige Wien (den ersten Bezirk) übertragen: „Um das Andere als integralen Bestandteil des Eigenen zu zeigen.“ Gemeinsam mit Tom Ehgartner schuf er für das Whitecube auch eine „flexible Stadtmauer, mit deren Hilfe sich jeder Besucher seine persönliche Ein- oder Ausgrenzung gestalten kann“. Beide leben und arbeiten in Hamburg. Bis 8.2.



Showroom c/o Café Ando, 16., Yppenplatz. Geöffnet

Montag bis Samstag von 9 bis 22 Uhr